



EKRANY CEMENTOWO-WIÓROWE ROZWIĄZANIE CHRONIONE ZGODNIE Z PRAWEM WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ – WŁAŚCICIEL WZORU UŻYTKOWEGO ADPOL Sp. z o.o.

Szanowni Państwo

Uprzejmie informujemy, że dnia 2018-10-03 **DECYZJĄ Urzędu Patentowego RP** otrzymaliśmy **PRAWA OCHRONNE** wzoru użytkowego dla autorskiego rozwiązania :

- E K R A N - A K U S T Y C Z N Y -

PRAWA OCHRONNE dla w/w wzoru użytkowego zarejestrowano pod numerem 70177 i jest rozwiązaniem chronionymi zgodnie z Prawem Własności Przemysłowej. Naruszenie praw właściciela wzorów użytkowych – ADPOL Sp z o.o. NIP 8883121774, spowoduje konsekwencje prawne i finansowe.

Jako pierwsi na rynku zaproponowaliśmy rozwiązanie **ekranów akustycznych stanowiących połączenie konstrukcji drewnianej z płytą cementowo-wiórową, na który udzielamy 15 letniej gwarancji, a okres użytkowania określamy do 50 lat.**

Charakterystyka Ekranu Akustycznego Pochłaniającego Kompozytowego

- klasa właściwości pochłaniających A3, PN-EN 1793-1:2001,**
- klasa izolacyjności od dźwięków powietrznych B3, PN-EN 1793-2:2001**

Przedmiotem wzoru użytkowego zastrzeżonego w Urzędzie Patentowym RP, jest panel akustyczny pochłaniający mający zastosowanie w budownictwie drogowym i mostowym oraz w innych konstrukcjach budownictwa kubaturowego i inżynierskiego w sytuacjach gdy występuje potrzeba izolacji akustycznej bez wymogu lub z wymogiem uzyskania dodatkowej izolacji określonych przestrzeni przed światłem emitowanym przez pojazdy lub oświetlenie stałe

Znane ekrany akustyczne wykonywane są z drewna, aluminium lub w postaci tak zwanej zielonej ściany, którą tworzy konstrukcja stalowa.. Drewniane ekrany drogowe mają ograniczoną żywotność oraz wymagają konserwacji, która wiąże się z dużymi nakładami finansowymi i problemami logistycznymi polegającymi na tym, że w trakcie prowadzenia prac konserwacyjnych ekranów przy drogach i autostradach konieczne jest wprowadzanie ograniczenia prędkości i wyłączania jednego pasa ruchu. Duże problemy w eksploatacji stwarzają naturalne właściwości drewna, które chłonie wilgoć, ekran ulega deformacji i powoduje degradację konstrukcji, wypadanie sęków i powstawanie prześwitów, co sprawia, że ekran przestaje spełniać funkcje, dla których został zamontowany. Ponadto stalowe konstrukcje ekranów ulegają korozji. Największym jednak problemem jest palność ekranów akustycznych drewnianych, co stwarza ogromne niebezpieczeństwo w przypadku kolizji drogowej lub zaprószenia ognia oraz wiąże się z koniecznością prowadzenia akcji gaśniczych w warunkach ruchu drogowego, a sam fakt pożaru powoduje ogromne straty oraz konieczność odtworzenia ekranów. Ekrany aluminiowe pod wpływem ognia ulegają deformacji i tracą własności akustyczne.

Ekran akustyczny według wzoru użytkowego charakteryzuje się tym, że zawiera szkielet drewniany, który tworzy rama wraz z pionowymi i poziomymi elementami drewnianymi oraz przymocowanymi do szkieletu, z obu jego stron, za pomocą elementów łączących płytami



EKRANY CEMENTOWO-WIÓROWE ROZWIĄZANIE CHRONIONE ZGODNIE Z PRAWEM WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ – WŁAŚCICIEL WZORU UŻYTKOWEGO ADPOL Sp. z o.o.

cementowo – wiórowymi, pomiędzy którymi znajduje się wełna mineralna. Ekran na obwodzie ma umiejscowioną opaskę wykonaną z płyty cementowo-wiórowej o szerokości co najmniej równej szerokości szkieletu drewnianego.

Ekran akustyczny według wzoru użytkowego dzięki zastosowaniu płyt cementowo-wiórowych charakteryzują się stabilnością konstrukcji, niepalnością oraz znacznie większą żywotnością. Nie ulegają deformacji pod wpływem zmiennych warunków atmosferycznych, intensywnego nasłonecznienia i zawilgocenia oraz zmian temperatury. Ich stosowanie pozwala na uzyskanie oszczędności drewna o około 80%. Ponadto ekrany zbudowane są z ekologicznych i przyjaznych dla środowiska materiałów, które podlegają w 100% recyklingowi.

Płyta cementowo-wiórowa ekranu z uwagi na własności i odporność nie musi być pokryta farbą zabezpieczającą i jest wówczas ekran jest w naturalnym kolorze płyt wiórowo-cementowych.

Inna postać ekranu ma płytę cementowo-wiórową, która jest malowana w dowolnym kolorze.

Kolejna postać ekranu akustycznego według wzoru na przedniej stronie ma zamontowaną siatkę systemową dla roślin pnących mających na celu stworzenie naturalnej roślinnej przeszkody dla światła i zwiększenie izolacyjności przed hałasem.

Gwarancja do 15 lat , okres użytkowania do 50 lat są argumentami przemawiającymi za stosowaniem Naszych EKRAŃÓW AKUSTYCZNYCH KOMPOZYTOWYCH.

Zapraszam do współpracy

Z poważaniem

Adam Daszkowski

PREZES ZARZĄDU

ADPOL Sp z o.o.

tel.+48669889011 ,

e-mail prezes@adpol.pl

www.adpol.pl

Załącznik : Decyzja Urzędu Patentowego RP